

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
17 iulie 2019**

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, INTRODUCERE ÎN PEDAGOGIE – EDUCAȚIE TIMPURIE
ȘI CURRICULUM PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE A COPIILOR SUB 3 ANI
(EDUCATOR-PUERICULTOR)**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

MODEL

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

1. explicarea rolului utilizării virgulei în secvența dată (de exemplu: *marchează un raport de coordonare între două propoziții de același fel*) **2 puncte**
 2. câte 1 punct pentru transcrierea, din fragmentul dat, a oricăror două cuvinte monosilabice (de exemplu: *zi, de, pe*), respectiv a oricărui cuvânt plurisilabic (de exemplu: *capra, cheamă, iezii*)
3x1p=3 puncte
 3. câte 1 punct pentru menționarea oricărui antonim potrivit pentru sensul din text al fiecăruia dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *mă duc – mă întorc; încuiați – descuiați*) **2x1p=2 puncte**
 4. câte 1 punct pentru indicarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al fiecăruia dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *pădure – codru; glasul – vocea*) **2x1p=2 puncte**
 5. alcătuirea unui enunț corect cu omonimul cuvântului **mai** (de exemplu: *Luna mai este luna florilor.*) **2 puncte**
 6. – câte 1 punct pentru precizarea oricăror două trăsături ale textului narativ existente în fragmentul dat (de exemplu: *prezența personajelor, a naratorului, a reperelor spațio-temporale*)
2x1p=2 puncte
- câte 1 punct pentru ilustrarea, cu câte un exemplu din fragmentul dat, a fiecăreia dintre cele două trăsături precizate **2x1p=2 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

1. Conținut – 10 puncte

- încadrarea personajului din *povestirea* aleasă într-o anumită tipologie **2 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două modalități de caracterizare a personajului din *povestirea* selectată **2x1p=2 puncte**
- câte 1 punct pentru indicarea oricăror două trăsături ale personajului din *povestirea* selectată **2x1p=2 puncte**
- câte 1 punct pentru exemplificarea fiecăreia dintre cele două trăsături ale personajului din *povestirea* selectată, prin valorificarea a două secvențe/episoade ale acesteia **2x1p=2 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la rolul personajului din *povestirea* selectată, prin utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri, precum și a unor structuri, conectori sau tehnici argumentative (utilizarea de argumente convingătoare, formularea de judecăți de valoare - 2p./utilizarea, în argumentare, doar a elementelor de interpretare – 1 p.)

2 puncte

2. Redactare – 5 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată.*)

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **1 punct**

Probă scrisă **Limba și literatura română, Introducere în pedagogie – Educație timpurie și Curriculum pentru educația timpurie a copiilor sub 3 ani (Educator-Puericultor)** **MODEL**

Barem de evaluare și de notare

- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului*) **1 punct**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **1 punct**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate (0-2 erori, așezare defectuoasă în pagină, fără evidențierea paragrafelor, lipsa lizibilității - 0 puncte) **1 punct**
- încadrare în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

1. Conținut – 20 puncte

- definirea conceptului de *educație* **4 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea oricăror două forme ale educației **2x4p=8 puncte**
- exemplificarea relației dintre cele două forme ale educației și funcțiile acestora **8 puncte**

2. Redactare – 10 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată*).

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **3 puncte**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **4 puncte**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate **2 puncte**
- încadrare în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

- câte 2 puncte pentru indicarea oricăror trei *modalități specifice de realizare a activităților didactice în educația timpurie* **3x2p=6 puncte**
- exemplificarea uneia dintre *modalitățile specifice de realizare a activităților didactice în educația timpurie* **15 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind importanța utilizării *modalităților specifice de realizare a activităților didactice în educația timpurie* **9 puncte**