

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

17 iulie 2019

Probă scrisă

**TEHNICI CINEMATOGRAFICE ȘI DE TELEVIZIUNE
PROFESORI**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Variantă 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

1. 14 puncte

- a. câte 1 punct pentru identificarea oricăror cinci funcții realizate de pupitrul de mixaj **5x1p=5 puncte**
- b. câte 2 puncte pentru precizarea rolului celor trei componente ale pupitrului **3x2p=6 puncte**
- c. 3 puncte pentru argumentarea modului de amplasare a pupitrului de mixaj

2. 16 puncte

- a. câte 1 punct pentru precizarea oricăror cinci condiții tehnice ce asigură redarea mișcării **5x1p=5 puncte**
- b. câte 2 puncte pentru precizarea rolului proceselor fizic, fiziologic și psihic în perceperea mișcării cinematografice **3x2p=6 puncte**
- c. 5 puncte pentru explicarea procedurii de modificare a timpului de expunere pentru filmarea obiectelor în mișcare. Pentru explicare parțial corectă sau incompletă, se acordă 2 puncte.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

- a. 2 puncte pentru definirea noțiunii de fotometrie
- b. 10 puncte:
- câte 1 punct pentru enumerarea oricăror cinci mărimi fotometrice **5x1p=5 puncte**
 - câte 1 punct pentru enumerarea unităților de măsură **5x1p=5 puncte**
- c. câte 2 puncte pentru definirea oricăror trei mărimi fotometrice **3x2p=6 puncte**
- d. câte 2 puncte pentru identificarea oricăror trei aparate de măsură **3x2p=6 puncte**
- e. 6 puncte pentru analizarea corectă și completă a modului în care se poate obține corecția cromatică /analizare neconvingătoare, superficială – 3 puncte.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

1. câte 2 puncte pentru menționarea oricăror două caracteristici ale metodelor clasice (tradiționale) **2x2p=4 puncte**
2. câte 3 puncte pentru prezentarea oricărui avantaj, respectiv dezavantaj, ale utilizării formei de organizare pe grupe a clasei de elevi în activitatea didactică **2x3p=6 puncte**
3. 20 de puncte
- a. câte 2 puncte pentru precizarea categoriei de clasificare în care se încadrează fiecare dintre cei doi itemi dați, astfel: **A. item obiectiv**; **B. item semiobiectiv** **2x2p=4 puncte**
- câte 2 puncte pentru menționarea fiecăruia dintre cele două tipuri de itemi, astfel: **A. item cu alegere multiplă**; **B. item de completare** **2x2p=4 puncte**
- b. câte 1 punct pentru menționarea oricăror două avantaje pentru fiecare tip de item **2x1p+2x1p=4 puncte**
- c. câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două reguli de proiectare pentru fiecare tip de item **2x2p+2x2p=8 puncte**