

EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
24 iulie 2019
Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ITALIANĂ

Model

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I (60 de puncte)

A. «La vita non è né brutta né bella, ma è originale!» Svolgi le tue opinii sull'affermazione di Italo Svevo in un saggio argumentativo di 60-70 righe.

30 de puncte

(Rispettare l'argomento richiést – le dimensioni e il tipo di testo - 5p.; l'esistenza di un piano logic, ben strutturat, la pertinenza dell'argumentazione - 10p.; la coerenza dell'argumentazione e l'accuratezza del vocabolario - 10p.; corettezza lessicale, grammatiale e ortografica - 5p.)

B. I sovrabbondanti

15 puncte

Definire il concetto di nomi sovrabbondanti; categorie, esempi
(Contenuto - 10 punti; corettezza linguistica – 5 punti)

C. Le proposizioni finali

15 puncte

Definire il concetto, classificare, indicare i modi verbali utilizzati, indicare le congiunzioni e locuzioni congiuntive che introducono le proposizioni finali, esempi
(Contenuto - 10 punti; corettezza linguistica – 5 punti)

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

A partire dal documento seguente, proporre cinque attività per lavorare sul testo descrittivo.

Rispettare la sequenza logica delle fasi dell'insegnamento / apprendimento - comprensione globale, comprensione dettagliata, rinforzo - e specificare il livello del pubblico a cui è destinat e le competenze mirate.

Ritratto di una città

« Nelle mattine d'inverno Torino ha un suo particolare odore di stazione e fuliggine, diffuso in tutte le strade e in tutti i viali. Arrivando al mattino la troviamo grigia di nebbia e ravviluppata in quel suo odore cupo. Filtra qualche volta, attraverso la nebbia, un sole fioco che tinge di rosa e lilla i mucchi di neve, i rami spogli delle piante. La neve nelle strade e sui viali è stata spalata e radunata in piccoli cumuli, ma i giardini sono ancora sepolti sotto una fitta coltre intatta e soffice. Di là dal fiume si alza una collina, anch'essa bianca di neve, ma chiazzata qua e là d'una sterpaglia rossastra. Se c'è un po' di sole, il fiume scorre con un luccichio verde sotto ai grandi ponti di pietra e la città può sembrare per un attimo ridente. Ma è un'impressione fuggevole: il fiume, perdendosi in lontananza, svanisce nella nebbia violacea che fa pensare al tramonto anche se è mezzogiorno. »

(Natalia Ginzburg, *Le piccole verità*)

(Contenuto - 25 punti; corettezza linguistica – 5 punti)