

**Examenul de bacalaureat național 2019**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura italiană maternă**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Variantă 1**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

1. câte 2 punct pentru numirea fiecărui sinonim al cuvintelor date (de exemplu: *incipit* – *inizio*; *cominciare* - *iniziare*); 2x2p= 4 puncte
2. câte 2 punct pentru numirea fiecărui antonim al cuvintelor date (de exemplu: *uscire* - *entrare*; *amare* - *odiare*); 2x2p= 4 puncte
3. câte 2 puncte pentru precizarea unui verb la indicativ perfect compus - (*ho ricopiato*, *ho deciso*, *ho fatto*); 2 puncte
4. câte 2 puncte pentru precizarea unui cuvânt compus (*stamattina*, *soprattutto*); 2 puncte
5. câte 2 puncte pentru precizarea unui adverb de mod (*praticamente*); 2 puncte
6. câte 2 punct pentru numirea fiecărui cuvânt derivat cu prefix (de exemplu: *ricopiato*, *scorre*, *interrotto*, *imperdibile*); 2x2p= 4 puncte
7. câte 4 puncte pentru specificarea tipului de narator (de exemplu: *narratore interno*); 4 puncte
8. câte 4 puncte pentru selectarea secvenței cerute (de exemplu: *Questo è l'incipit di Se una notte d'inverno un viaggiatore. L'ho ricopiato perché, dopo averlo letto quattro volte di seguito, ho deciso che è una delle pagine più belle che abbia mai letto.*); 4 puncte
9. – Comentarea fragmentului; 3 puncte
  - Comentare nuanțată; 3 puncte
  - Comentare schematică; 2 puncte
  - Încercare de comentare; 1 punct
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte. 1 punct

**SUBIECTUL al II-lea** **(30 de puncte)**

- structura discursului de tip argumentativ:
  - formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p. / formulare parțial adecvată 2 p. 4 puncte
  - utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe / locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții / locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p. / utilizare parțial adecvată 2 p. 4 puncte
- conținutul argumentării:
  - formularea ipotezei / a propriei opinii față de problematica propusă; 2 puncte
  - câte 3 p. pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei; 2x3p= 6 puncte
  - câte 3 p. pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate; 2x3p= 6 puncte
  - formularea unei concluzii pertinente; 2 puncte

- respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:
- registrul stilistic adecvat cerinței; **1 punct**
  - respectarea normelor de exprimare (0-1 greseli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greseli – 1 p.; 3 sau mai multe greseli – 0 p.); **2 puncte**
  - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greseli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greseli – 1 p.; 3 sau mai multe greseli – 0 p.); **2 puncte**
  - respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**Conținut – 16 puncte**

- câte 2 p. pentru prezentarea autorului, 2 p. pentru identificarea operei; **4 puncte**
- prezentare nuanțată și adecvată a autorului și a operei în contextul epocii - 4 p.
  - prezentare schematică sau superficială a autorului și a operei în contextul epocii - 2 p.
- indicarea temei; **4 puncte**
- prezentare nuanțată și adecvată a temei alese - 4 p.
  - prezentare schematică sau superficială a temei alese - 2 p.
  - simpla numire a temei alese - 1 p.
- stabilirea unei comparații între personajele alese; **4 puncte**
- prezentare nuanțată și adecvată a comparației între personajele alese - 4 p.
  - prezentare schematică sau superficială a comparației între personajele alese - 2 p.
  - simpla numire a personajele alese - 1 p.
- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate - 4 p. / încercare de susținere a opiniei sau schematism - 2 p. / simpla formulare a opiniei - 1 p. **4 puncte**

**Redactare – 14 puncte**

- organizarea ideilor în scris: **3 puncte**
- 3 p. pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică;
  - 2 p. pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică;
  - 1 p. pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta;
- abilități de analiză și de argumentare: **3 puncte**
- 3 p. pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante;
  - 2 p. pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante;
  - 1 p. pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată - 2 p. / vocabular restrâns, monoton - 1 p.); **2 puncte**
- ortografia (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.); **2 puncte**
- punctuația (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.); **2 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea; **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte; **1 punct**

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**